

Konservatuvar Özel Yetenek Sınav Kılavuzu:

Konservatuvar Özel Yetenek Sınavında Komisyon Üyeleri, adayın mesleki bilgi ve yeterliliğini ölçmek üzere, adaydan canlı ya da güncel arşivinden müzik alanında 2 eser; sahne sanatları/oyunculuk alanında üç dakikayı aşan 2 gösteri parçası dinler/izler ve değerlendirir. Adayın, bugüne kadar profesyonel şekilde gerçekleştirmiş olduğu performans örneklerini (Afiş, Poster, Program, Gazete/Dergi Kupürü vb) Komisyon Üyelerine sunması beklenir.

Müzik Bölümü:

Özel Yetenek Sınavı, İşitme ve Performans Sınavından oluşmaktadır. İşitme sınavı 1 ses, 2 ses, 3 ses, ezgi ve ritim tekrarından oluşmaktadır. Sınav komisyonu tarafından piyanoyla çalınacak tek ses, iki ses, üç ses sorularını adayın doğru olarak yanıtlayabilmesi, piyanoyla çalınacak ezgileri sesle doğru olarak tekrarlayabilmesi, el vuruşları ile verilecek ritimleri doğru şekilde tekrarlayabilmesi beklenir. Adayın duyma yeteneği değerlendirilir.

Performans Sınavında, aday daha önceden çalıştığı iki eserini yorumlar. Enstrüman eğitimi olmayan adaylardan lied, arie antiche, türkü veya marş kategorilerinden 2 eser söylenmesi talep edilir. Sınav jürisi eserleri teknik ve müzikalite açısından değerlendirir. Performans aşaması sonrasında mülakatta her öğrenciye branşı dahilinde sözlü soru yöneltilebilir ve özgeçmişleri talep edilebilir.

Özel Yetenek Sınavı Puan Tablosu

Müzik Bölümü

| 1 SES | 2 SES | 3 SES | EZGİ | RİTİM | PERFORMANS | TOPLAM |
|--------------|--------------|--------------|-------------|--------------|-------------------|------------------------|
| 3 adet | 3 adet | 3 adet | 2 adet | 2 adet | 2 eser | İşitme + Performans |
| 3x4 puan | 3x4 puan | 3x4 puan | 2x6 puan | 2x6 puan | 40 puan | 100 puan |